NEWSRai

Anno LVIII n. 58
12 dicembre 2016

www.ufficiostampa.rai.it
VIALE MAZZINI 14 - 00195 ROMA
@Raiofficialnews
facebook.com/RaiUfficioStampa

PURCHÉ FINISCA BENE.

Notiziario della Rai Radiotelevisione Italiana
Direttore Responsabile: Fabrizio Casinelli - Quotidiano - Spedizione in abbonamento postale gruppo 1° (70%) - Registrazione al tribunale civile di Roma n.11713 del 19.8.1967

PURCHÈ FINISCA BENE.

Una collana di tre nuovi film-tv

PICCOLI SEGRETI, GRANDI BUGIE

con Chiara Francini e Giuseppe Zeno
regia di Fabrizio Costa
in onda il 15 dicembre in prima serata

MIA MOGLIE, MIA FIGLIA, DUE BEBÈ

con Neri Marcorè e Serena Autieri
Regia di Eugenio Cappuccio
In onda il 22 dicembre in prima serata

IL MIO VICINO DEL PIANO DI SOPRA

con Sergio Rubini e Barbora Bobulova
Regia di Fabrizio Costa
In onda il 29 dicembre in prima serata

Rai 1

Dopo il successo della prima serie, ritornano le storie a lieto fine di Purchè finisca bene, una collana di tre nuove commedie per la televisione.
Storie che indagano con i toni leggeri della commedia brillante i limiti, i pregi e difetti della condizione umana alle prese con i problemi piccoli e grandi della contemporaneità. Film-tv brillanti per ritrovare quelle qualità in grado di farci continuare ad amare e ricominciare a sognare.
In Piccoli segreti grandi bugie una spumeggiante giornalista (Chiara Francini) si confronta con un uomo affascinante (Giuseppe Zeno) in un'esilarante commedia degli equivoci barcamenandosi tra segreti e bugie. Chi la spunterà? Diretto da Fabrizio Costa, il primo film della collana andrà in onda giovedì 15 dicembre in prima serata su Rai1.
Mia moglie, mia figlia, due bebè racconta di una famiglia affiatata (Neri Marcorè, Serena Autieri e la giovane Flavia Gatti) in cui i concetti di maternità e paternità esplodono a 360°. Dietro la macchina da presa Eugenio Cappuccio. Il secondo appuntamento con "Purchè finisca bene" andrà in onda in prima serata su giovedì 22 dicembre.
In Il mio vicino del piano di sopra un designer sognatore e disoccupato (Sergio Rubini) e una donna manager grintosa (Barbora Bobulova) litigano rivendicando l'uno il diritto di continuare a vivere nella casa che ha visto nascere sua figlia e l'altra, con piglio rapace afferma, il suo diritto di nuova proprietaria. La regia del film , in onda su Rai1 il 29 dicembre in prima serata è di Fabrizio Costa.
Purché finisca bene è una produzione Rai Fiction -Pepito Produzioni, realizzata da Maria Grazia e Giuseppe Saccà. Una collezione di film che resta legata al racconto del territorio: da Napoli all'Abruzzo, fino a Torino per conoscere meglio il nostro Paese, attraverso la vivacità della commedia leggera e brillante, arricchita da toni mélo.

Rai Fiction

presenta

una produzione
RAI FICTION – PEPITO Produzioni

PURCHÈ FINISCA BENE.

UNA COLLANA DI TRE NUOVI FILM TV

realizzata da

PEPITO
PRODUZIONI

In prima visione su Rai1
da martedì 15 dicembre alle 21.10

PICCOLI SEGRETI, GRANDI BUGIE

La storia

Lei è Isa (Chiara Francini), all'anagrafe Giseide Martelli 35 anni, di mestiere fa la giornalista, vive a Torino e lavora per Luoghidasogno.it, un portale di viaggi molto quotato specializzato sul lusso. Lui è Luca Visconti (Giuseppe Zeno) 40 anni, ex workaholic, oggi proprietario di un raffinato albergo diffuso che si trova a Santo Stefano di Sessanio, uno sperduto paesino dell'Abruzzo. L'incontro, o meglio lo scontro, avviene in aeroporto. Galeotto un equivocato scambio di valigie e zac... colpo di fulmine! Amore a prima vista? Sì, ma solo a patto che al dito di Luca non vi sia nessuna fede. Perciò, dopo la conferma di Luca ("non c'è nessuna nella mia vita") che è rimasto incantato dalla verve di Isa, i due finiscono subito a letto. Ad attendere Isa in ufficio c'è Junior (Luca Terracciano), il rampante e scalpitante stagista, che le sottopone l'articolo che ha appena scritto su un hotel che lui vorrebbe definire "topaia spacciata per resort". Junior teme di aver usato parole troppo forti, che ne pensa lei: deve smussare? Isa, navigata giornalista, capisce che quella è un'ottima occasione per proporre al direttore una nuova rubrica. Quindi, intorta Junior e s'impossessa dell'articolo. In pratica lo riscrive andandoci giù ancor più pesante e, in una parola, distrugge l'albergo diffuso abruzzese. Non sa che Luca è il proprietario dell'albergo massacrato! Ma anche Luca ha il suo segreto...

foto di Fabrizio Di Giulio

CAST ARTISTICO

ISA MARTELLI	Chiara FRANCINI
LUCA VISCONTI	Giuseppe ZENO
CAMILLA DEL MONACO	Maria Luisa CRESCENZO
ALESSANDRA GRIMALDI	Sara D'AMARIO
MALVINA MARTELLI	Lavinia BIAGI
GIACOMO DEL MONACO	Paolo ROMANO
FOSCA MARTELLI	Lydia BIONDI
CLAUDIO CURCIO JR.	Luca TERRACCIANO

CAST TECNICO

Regia	Fabrizio COSTA
Sceneggiatori	Fabrizia MIDULLA
Aiuto Regia	Leopoldo PESCATORE
Direttore della fotografia	Roberto BENVENUTI
Scenografia	Eugenio LIVERANI
Fonico in presa diretta	Brando MOSCA
Costumi	Gaia CALDERONE
Casting	Laura DE STROBEL
Maestro d'armi	Alessandro BORGESE
Musiche	Lino CANNAVACCIUOLO
Direttore di Produzione	Nicola INNOCENTI
Organizzatore Generale	Renato FAUST
Produttore Delegato	Elisabetta TRAUTTEUR
Produttore Esecutivo	Ornella BERNABEI
Produttori	Maria Grazia SACCA'
	Giuseppe SACCA'
Prodotto da	Pepito Produzioni Srl
Produttori RAI FICTION	Anouk ANDALORO
	Sara POLESE

MIA MOGLIE, MIA FIGLIA, DUE BEBÈ

La storia

Antonio Novelli (Neri Marcorè) è fiero della sua famiglia, la bellissima moglie Amalia (Serena Autieri) e la figlia di diciassette anni Noemi (Flavia Gatti), un'adolescente spigliata e intelligente che, è chiaro a tutti, si sta affacciando al mondo dei ragazzi senza troppa difficoltà. Fidanzati, vestiti corti, notti fuori, la crescita così repentina di una figlia potrebbe spaventare un padre ma Antonio, invece, vede la maturità di Noemi come il segno che finalmente si avvicina il momento di libertà che aspetta da anni: ora che l'albergo è avviato e lui e la moglie sono ancora giovani, potrà finalmente godersi la vita, viaggiare per il mondo e dedicarsi a se stesso e ad Amalia. La parte più difficile dell'essere genitore è finita e lui decisamente non la rimpiange.
Il problema è che Amalia non è pronta a quella che lei chiama "pensione", anzi, vorrebbe un secondo figlio ma sono dieci anni che ci provano e non ci sono ancora riusciti. Ormai hanno una certa età e perciò Antonio si sente al sicuro e fiducioso che il suo sogno di libertà non verrà infranto da quello della moglie. Sbagliato! Sì, perché Amalia finalmente rimane incinta e non potrebbe essere più felice. Alla lieta novella la reazione di Antonio è prossima all'infarto e se sapesse quello che sta combinando sua figlia probabilmente sarebbe già morto. Noemi, infatti, ha fatto l'amore con il suo fidanzato Giordano e... è rimasta incinta anche lei!
Certo, per Antonio due donne incinte non sono facili da gestire, tra ormoni, shopping prenatale, lavoro e consuoceri latitanti, lo stress si fa sentire: ce la farà ad arrivare alla fine dell-E gravidanz-E sano e salvo?

CAST ARTISTICO

ANTONIO NOVELLI	Neri MARCORÈ
AMALIA NOVELLI	Serena AUTIERI
NOEMI NOVELLI	Flavia GATTI
GIORDANO RICCIARDI	Giampiero DE CONCILIO
MARCELLO	Mariano RIGILLO
VIRNA	Anna FERRUZZO
LUNA	Anita Zagaria

CAST TECNICO

Regia	Eugenio CAPPUCCIO
Sceneggiatore	Alberto TARAGLIO
Aiuto Regia	Raffaele VERZILLO
Direttore della fotografia	Marco PIERONI
Scenografia	Elio MAIELLO
Fonico	Mario IAQUONE
Costumi	Gaia CALDERONE
Casting	Marita D'ELIA
	Ornella MORSILLI
Musiche	Lino CANNAVACCIUOLO
Direttore di Produzione	Nicola INNOCENTI
Organizzatore Generale	Renato FAUST
Produttore Delegato	Elisabetta TRAUTTEUR
Produttore Esecutivo	Ornella BERNABEI
Produttore	Giuseppe SACCA'
	Maria Grazia SACCA'
Prodotto da	Pepito Produzioni Srl
Produttori RAI FICTION	Marta ACETO

IL MIO VICINO DEL PIANO DI SOPRA

La storia

Bruno Gargiulo (Sergio Rubini) 45 anni, designer sognatore e disoccupato decisamente depresso e Claudia Pessini (Barbora Bobulova) 35 anni, grintosa, cinica, "workaddicted" ceo di una multinazionale abitano nello stesso stabile di lusso ma non si sopportano. Claudia ha comprato l'attico e il superattico che però è ancora abitato da Bruno. Vuole farci un appartamento su due piani, perché presto si sposerà con Mattia (Massimo Nicolini)... peccato che Bruno si rifiuta di lasciare la casa. Quando Gea (Giorgia Boni), la figlia adolescente di Bruno, gli rivela che sua madre, Susanna (Simona Nasi), si sta per risposare con Riccardo (Luigi Di Fiore), affermato dentista nonché ex amico di Bruno, quest'ultimo decide che a quella festa lui dovrà esserci. Perciò propone un accordo a Claudia: se lei accetta di accompagnarlo al matrimonio in veste di sua fidanzata, lascerà l'appartamento. Lei accetta ma solo a costo di una firmetta da apporre a un contratto, prontamente redatto per l'occasione. Il goffo piano di Bruno per fare colpo sull'ex moglie prende però una piega inaspettata...

CAST ARTISTICO

BRUNO	Sergio RUBINI
CLAUDIA	Barbora BOBULOVA
GEA	Giorgia BONI
RICCARDO	Luigi DI FIORE
SUSANNA	Simona NASI
MATTIA	Massimo NICOLINI
NICKY	Gennaro Iaccarino

CAST TECNICO

Regia	Fabrizio COSTA
Sceneggiatori	Alberto TARAGLIO
Aiuto Regia	Leopoldo PESCATORE
Direttore della fotografia	Roberto BENVENUTI
Scenografia	Eugenio LIVERANI
Fonicoin presa diretta	Brando MOSCA
Costumi	Gaia CALDERONE
Casting	Laura DE STROBEL
Maestro d'armi	Alessandro BORGESE
Musiche	Lino CANNAVACCIUOLO
Direttore di Produzione	Nicola INNOCENTI
Organizzatore Generale	Renato FAUST
Produttore Delegato	Elisabetta TRAUTTEUR
Produttore Esecutivo	Ornella BERNABEI
Produttori	Maria Grazia SACCA'
	Giuseppe SACCA'
Prodotto da	Pepito Produzioni Srl
Produttori RAI FICTION	Anouk ANDALORO
	Sara POLESE

Rai Ufficio Stampa

trovi

Tutto

qui.

NEWSRai

facebook.com/RaiUfficioStampa

@Raiofficialnews

www.ufficiostampa.rai.it